

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

**Cie HASPOP - Cirque
du Grand Lyon
BiblioTEK**



CIRQUE

Mar. 04 février à 20h30

Durée 1h

#osezlaculturedifféremment

À propos du spectacle

Avec le spectacle *Bibliotek*, Hassan El Hajjami nous plonge dans la ville de Londres du début du XX^e siècle. Dans une atmosphère à la Charles Dickens, il propose de découvrir les aventures d'un héros dans l'univers d'une bibliothèque et la magie d'un grimoire qui le transporte dans un voyage merveilleux à la rencontre de personnages hauts en couleur, dans une ambiance envoûtante et énergique.

À propos de la compagnie HASPOP - Cirque du Grand Lyon

La compagnie HASPOP - Cirque du Grand Lyon est un projet ambitieux mené par son créateur et directeur artistique Hassan El Hajjami, qui démarre son parcours artistique sous la direction de Paul McCartney et Ringo Starr des Beatles en incarnant le personnage principal du spectacle *The Beatles LOVE*. 2000 représentations à Las Vegas et des tournées mondiales forment le danseur lyonnais aux arts de scènes et du cirque moderne. S'ensuivent 15 ans de collaboration avec le Cirque du Soleil en tant qu'artiste chorégraphe et directeur artistique. En résidence quasi permanente à Las Vegas, Hassan El Hajjami apprend toutes les facettes du métier de la scène populaire en travaillant sur des spectacles sur des légendes comme Elvis, Lionel Messi et Michael Jackson. Il est également plusieurs fois finaliste de grandes émissions populaires comme *America's got talent* et *La France a un Incroyable talent* et juge/chorégraphe de la saison 9 de la Star Academy. Reconnu par ses pairs, il est régulièrement sollicité pour chorégrapier des clips de grands artistes internationaux comme David Guetta, Usher ou Busta Rhymes ainsi que pour des marques telles que Nike et Hermès. De retour en France en 2020, Hassan El Hajjami a la volonté de monter sa propre compagnie et d'exprimer ses propres projets dans l'esprit de ses expériences avec le Cirque du Soleil, aussi bien sur le plan artistique que pour la rencontre avec le public. Il cultive un savoureux mélange d'arts circassiens et de danse urbaine et contemporaine. Avec le Cirque du Grand Lyon, le danseur, chorégraphe et metteur en scène multi primé donne un nouveau souffle au monde du cirque traditionnel, en faisant la part belle aux acrobaties, à la danse, au jeu d'acteur et aux technologies. Hassan a su s'entourer des meilleurs artistes internationaux, dans cet esprit de nouveauté et de conquête d'une nouvelle expression artistique, jonglant avec les arts du cirque, la danse hip hop et la scénarisation théâtrale pour raconter des histoires à même d'émouvoir les petits et les grands, les amateurs et les profanes par ses spectacles grandioses et innovants.

Crédits

Conception & mise en scène Hassan El Hajjami
Assistante mise en scène & costumes Marie Grujicic
Conception lumière Salahdine Benyahia
Adaptation lumière & régie générale Émilien Guesnard
Musique originale Alexis Roure Pscycott Music
Arrangements & orchestration Mariko Murakana, Alan Decker
Interprétation (en alternance) Hassan El Hajjami, Naloene Berneron,
Younès El Hajjami, Alexis De Saint-Jean, Kurtis Garcia, Lucie Lastella,
Quentin Gréco, Djalim Drack, Victor Tricaud
Production Compagnie Haspop - Cirque du Grand Lyon



Autour du spectacle

Exposition *Retour sur Karavel 18*

JULIE CHERKI, FANNY DESBAUMES

Chaque année, les photographes du festival proposent un retour en images sur Karavel. Redécouvrez les moments marquants du festival à travers l'objectif des deux photographes lyonnaises.

Hall de l'Espace Albert Camus | Exposition visible jusqu'au lundi 31mars | Entrée libre & gratuite



© Nicolas Semerlioukoff

Prochainement

THÉÂTRE

L'Aristo du cœur

Mardi 06 mai à 20:30

Espace Albert Camus

Comédie moderne et légère, *L'Aristo du cœur* tourne en dérision une situation complètement improbable, dans un huis clos absurde qui réunit trois personnages aussi farfelus que décalés. Une pièce de théâtre qui s'annonce aussi hilarante que renversante, à découvrir au plus vite !

Tarifs plein 22 €, réduit 19 €, -26 ans 14 €

Durée 1h30

BAR / RESTAURANT

Au plateau

Restaurant situé à l'Espace Albert Camus

Installé au cœur du théâtre de la Ville de Bron, le restaurant Au plateau propose une cuisine méditerranéenne, généreuse et authentique, à déguster dans une ambiance chaleureuse. Ouvert tous les midis en semaine et les soirs de spectacle, avec une cuisine faisant la part belle aux saveurs authentiques, composée à partir de produits frais et de saison, le restaurant Au plateau célèbre le plaisir d'être ensemble.

Ouvert tous les midis du lundi au vendredi et les soirs de spectacle dès 19h.

Réservation conseillée par téléphone au 07 64 71 64 55

www.pole-en-scenes.com



Renseignements et billetterie

info@pole-en-scenes.com

04 72 14 63 40