

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

L'association Pôle en Scènes développe un projet unique et ambitieux, résultant de la convergence entre le Centre chorégraphique Pôle Pik et l'Espace Albert Camus. Situé à Bron, le Centre Chorégraphique Pôle Pik, propose une offre de cours de danse hip hop hebdomadaires pour découvrir, s'initier, progresser ou se professionnaliser. Du débutant au plus expérimenté, chacun peut construire son parcours aux côtés de professionnels aguerris à la pédagogie et attachés à la transmission de leur passion. Pôle Pik est un lieu singulier en région lyonnaise qui réunit un public large autour des valeurs essentielles de la danse hip hop – le partage, la générosité, la bienveillance – et ses techniques fondamentales, tout en ouvrant le dialogue sur d'autres disciplines telles que le cirque, le théâtre ou encore la musique. Dans un lieu chaleureux et une ambiance familiale unique, les élèves apprennent la danse hip hop avec rigueur et enthousiasme grâce à des cours de qualité et des rassemblements festifs.

Sous l'autorité du conseiller artistique et sous la responsabilité de la secrétaire générale, l'association Pôle en Scènes recrute des intervenant(e)s en danse hip hop.

PROFIL RECHERCHÉ

Danseur.euse hip hop avec une solide base technique dans les différents styles de danse hip hop (spécificité approfondie recommandée).

Expérience en pédagogie souhaitée ainsi qu'en chorégraphie.

Sérieux, ponctualité, réactivité et créativité sont recherchées.

Une grande souplesse d'adaptabilité est appréciée.

Titulaire du permis B requis.

**Merci d'adresser votre CV + lettre de motivation
par mail à secretairegenerale@pole-en-scenes.com
ou par courrier, à l'attention de Catherine Guiraud, secrétaire générale.**

Site web de l'organisme : pole-en-scenes.com