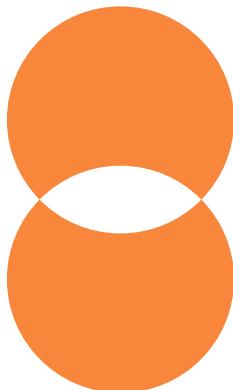




Théâtre
Albert
Camus



SAM 06.12
→ 10:30

**FILOMÈNE ET
COMPAGNIE**

ViE

THÉÂTRE

Durée 45 min.

BIOGRAPHIE

Filomène et Compagnie a été créée par une comédienne, Emilie Chevrier et un vidéaste, Renaud Dupré, en 2013. La compagnie propose des spectacles poétiques et sensibles, qui cherchent l'harmonie entre l'image, l'objet et le vivant. Elle tente de trouver la juste place de la vidéo, de la lumière et du son sur le plateau, pour amener avec délicatesse le spectateur dans des univers oniriques. Elle explore aussi la présence silencieuse et poétique du personnage, utilisant l'esthétique et la naïveté du clown comme vecteurs d'émotion. La compagnie propose une écriture originale et singulière, approfondie et renouvelée à chaque création. Elle élargit son champ d'expression en utilisant différentes pratiques artistiques : peinture, objets et machines, composition sonore et musicale et mène une exploration poétique et métaphysique sur des thèmes fondamentaux tels que la nature, la vie, le cycle, les émotions, la fraternité, l'épanouissement, la joie. Filomène et compagnie crée des spectacles accessibles à tous, avec une large diffusion vers le jeune public.

Note d'intention

FILOMÈNE ET COMPAGNIE

Une immersion organique, sonore et visuelle sur le vivant, la nature, sa puissance et ses cycles...

Une fable poétique et métaphysique du côté de la "ViE".

Accessible aux tout-petits, fascinant les plus grands, *ViE* est un hymne à l'émerveillement de l'enfance.

Venir voir *ViE*, c'est s'embarquer pour une aventure poétique, une immersion sonore et visuelle sur le vivant, la nature, sa puissance et ses cycles.

C'est une petite fille sur une balançoire au milieu d'un vol d'oiseaux.

C'est une pluie de zéphyrs.

C'est un hibou qui nous observe, une plante qui pousse, un cerf qui passe.

Venir voir *ViE*, c'est vibrer et sentir que tout est relié.

C'est ressortir vivant et un peu différent !

Mélant théâtre d'objet, mime et projections visuelles, ce spectacle touche en plein cœur !



© Renaud Dupré

Générique

De et avec
Émilie Chevrier, Renaud Dupré

Création sonore
Pascal Messaoudi

Composition musicale
Bernard Ariu

Décoration, machinerie
et accessoires
Jean-Michel Halbin

Fabrication machine
Nicolas Savoye

Création vidéo
Renaud Dupré

Costumes
Sûan Czepczynski

Voice off
Charlie Dupré, Philippe Goupillion

Regard bienveillant
May Laporte, Julien Guill

Production
Filomène et Compagnie

Coproduction
Théâtre de l'Albarède (Ganges),
Théâtre d'O (Montpellier),
Théâtre Bassaget (Mauguio),
Bouillon Cube (Causse de la Selle)

Soutien
DRAC Occitanie, Ministère
de l'Éducation nationale,
de la Jeunesse et des Sports,
Région Occitanie, Département
de l'Hérault, Chai du Terral (Saint-
Jean-de-Védas), La Cigalière
(Sérignan), La Maison du Peuple
(Millau), Scène de Bayssan

Autour du spectacle

EXPOSITION

JEU 20.11.25
→ JEU 22.01.26

**Le cirque traditionnel,
une histoire de famille**
de Cyril Marcilhacy

À l'heure où les cirques traditionnels font face à de multiples défis, le photographe Cyril Marcilhacy porte un regard nuancé sur cette culture en mutation, en plongeant dans le quotidien du cirque Claudio Zavatta, circassiens itinérants depuis six générations. À travers une trentaine de clichés, il invite à découvrir le quotidien de cette famille entre traditions, incertitudes et réflexions sur l'avenir.

En collaboration avec le collectif item

SAMEDI EN FAMILLE

SAM 06.12.25

**Autour de la représentation,
Pôle en Scènes vous propose de
prolonger la magie avec un accueil
ludique et chaleureux, pensé pour
toute la famille !**

Petit déj'
Dès 9:30 - Restaurant Au plateau

Histoires & méli-mélo
Dès 9:30 - Hall du Théâtre Albert Camus
Atelier avec Filomène et Compagnie
11:30 - Théâtre Albert Camus

Pasta Party
Dès 11:30 - Restaurant Au plateau

Et aussi...

MAGIE

SAM 07.02
→ 10:00, 11:00, 12:00

14:20

Aux commencements



Plongée au cœur d'une expérience immersive, Aux Commencements convie petits et grands à explorer les origines de l'art rupestre dans un univers sensoriel hors du commun. Dans une grotte de papier, chaque souffle et chaque geste de l'artiste deviennent un acte sacré, transformant l'ombre en lumière, la matière en récit. Un regard inédit sur notre préhistoire, magnifié par la magie nouvelle.

● Durée 20 min. — Tarifs C : plein 18 €,
-26 ans 11 €

THÉÂTRE

MAR 09.12
→ 14:30 & 20:30

Les Divergents
Roméo et Juliette



Roméo et Juliette, l'histoire d'amour tragique la plus célèbre au monde, prend une nouvelle vie dans une version interactive et inédite signée par la compagnie Les Divergents. Un mélange audacieux d'improvisation et de théâtre classique, qui offre une expérience aussi envoûtante que bouleversante, à ne pas manquer !

● Durée 1h15 — Tarifs B : plein 25 €,
réduit 22 €, -26 ans 17 €

Renseignements et billetterie

info@pole-en-scenes.com
04 72 14 63 40

Suivez-nous sur
nos réseaux



pole-en-scenes.com