

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

Pôle en Scènes, association loi 1901, a pour mission : création, production et diffusion de spectacles pluridisciplinaires, accueil d'artistes en résidence, programmation d'une saison de spectacles, programme d'actions culturelles et d'éducation artistique des publics à l'art et à la culture. Se donnant comme priorité de déployer plus largement un projet ouvert aux mouvements de la société, l'association Pôle en Scènes développe un projet unique et ambitieux, résultant de la convergence entre le Centre chorégraphique Pôle Pik, l'Espace Albert-Camus et le Fort de Bron. Subventionné par la DRAC Auvergne-Rhône Alpes - Ministère de la culture, la région Auvergne Rhône-Alpes, la Métropole de Lyon et la Ville de Bron, il propose chaque saison 70 levées de rideaux, 600 heures d'ateliers pédagogiques, accueille des compagnies en création, organise le festival Karavel et de nombreux autres événements.

**Sous l'autorité du conseiller artistique et sous la responsabilité de l'administrateur,
L'association Pôle en Scènes recrute un(e) directeur(rice) technique.**

MISSIONS

- Assurer la mise en œuvre technique du projet artistique de la structure, la responsabilité de la coordination technique des activités.
- Encadrement et gestion des équipes techniques permanentes et intermittentes pour l'ensemble des activités produites par Pôle en scènes.
- Responsable de la préparation, de la réalisation et de l'exploitation des activités de locations de salles.
- Assurer la maintenance et le suivi des bâtiments dont Pôle en scènes a la responsabilité et du contrôle des installations en coordination avec les services de la ville de Bron.
- Responsable du respect et l'application des règles d'hygiène et de sécurité, élabore les plans de prévention des risques.
- Accompagne la formation des équipes aux procédures de sécurité et d'évacuation du public.
- Responsable de l'exécution et du suivi du budget technique.
- Responsable de la gestion et de l'organisation du travail du personnel technique.
- Responsable de la gestion et de l'organisation du travail du personnel d'entretien.
- Prépare les programmes d'investissement et de travaux.

PROFIL

- Minimum équivalent Bac +3.
- Compétence managériale et leadership, sens du relationnel avec l'autorité nécessaire.
- Capacité d'analyse et de synthèse, autonomie et esprit d'initiative, à inscrire son action dans la stratégie globale du projet artistique.
- Maîtrise des outils informatiques utilisés (Excel, Word, Autocad, Régie Spectacle).
- Professionnel confirmé de la direction technique dans le secteur du spectacle vivant, minimum trois ans d'ancienneté. Maîtrise des réglementations ERP, sécurité et hygiène, sûreté, SSIAP 2.

Date de prise de fonction : 2 septembre 2019

Contrat et Rémunération envisagée : Temps plein - CDI - Selon expérience et convention collective des entreprises artistiques et culturelles

Merci d'adresser vos CV et lettre de motivation, à l'attention de Madame la Présidente par mail à administration@pole-en-scenes.com