

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

APPEL À PROJETS - 2^{ÈME} SEMESTRE 2022

Centre chorégraphique Pôle Pik

Accueil en résidence

À retourner par mail avant le **31 mars 2022** – production@pole-en-scenes.com



Depuis 2009, Pôle en Scènes accueille en moyenne entre 30 et 40 compagnies par an d'esthétiques et disciplines diverses : danse hip-hop, danse contemporaine, cirque, théâtre, projets pluridisciplinaires mêlant danse et autres disciplines... et en mettant ses studios à disposition pour une création ou un travail de recherche spécifique.

Pôle en Scènes accompagne ainsi des artistes et des compagnies, émergents ou confirmés, basés sur le territoire local, national ou même international.

I - MODALITÉS D'ACCUEIL

Les studios sont mis à disposition dans le cadre d'une création, d'une reprise de répertoire ou d'un travail de recherche spécifique, avec mise à disposition de matériel technique, en fonction des demandes et des disponibilités. Les résidences ont lieu généralement sur des temps d'une à deux semaines, du lundi au vendredi, de 9h à 18h.

Des moments d'échanges avec les publics, partenaires et professionnels, seront imaginés avec les compagnies accueillies à travers différentes formes : répétitions ou présentations publiques, rencontres-discussions avec les artistes...

Les frais de production, de transport, repas et hébergements ne sont pas pris en charge. Une possibilité d'hébergement des artistes peut être envisagée suivant les disponibilités.

II - DÉPÔT DES CANDIDATURES

Nous vous remercions de nous adresser par mail à l'adresse production@pole-en-scenes.com un dossier de présentation complet accompagné de :

- La fiche de renseignements jointe
- Des visuels en JPEG (libres de droits avec nom du photographe)
- Des extraits vidéo de précédentes créations

III - CALENDRIER

Jeudi 31 mars 2022 : date limite de dépôt des dossiers

Mai 2022 : réponse aux candidatures

Du 1^{er} septembre au 31 décembre 2022 : période de résidences

CONTACT

Accueil en résidence - Marie-Laure Moreira - production@pole-en-scenes.com

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Renseignements compagnie

- Nom de la compagnie :
- Adresse du siège social de la compagnie :
- Adresse de correspondance (si différente) :
- Genre artistique :
- Nom, prénom et coordonnées (tél. + mail) du responsable artistique :
- Nom et coordonnées (tél. + mail) du responsable administratif :
- Site internet de la compagnie :
- N° SIRET :
- N° APE :
- N° licence :
- Démarche artistique de la compagnie :
- Historique de la compagnie :

Projet déposé

- Nom de la création présentée :
- Date et lieu de première :
- Nombre d'interprètes et distribution complète :

- Nombre de personnes en résidence :

- Nombre de personnes à loger (si logement disponible) :

- Note d'intention/présentation du projet :

- Sensibilisation/pédagogie :

- Nature de la résidence (création, reprise de rôle, re-création...) :

- Besoins techniques :

- Dates de tournées éventuelles :

- Partenaires :

- Dates sollicitées pour un accueil en résidence :

- Ces dates sont-elles flexibles ?

- Vos motivations pour une demande de résidence à Pôle en Scènes :

Merci de ne pas oublier de joindre à votre demande :

- **Dossier de présentation/note intention**
- **Lien vidéo**