

# **PÔLE EN SCÈNES**

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

**APPEL A PROJETS 1<sup>ER</sup> SEMESTRE 2019**

**CENTRE CHOREGRAPHIQUE POLE PIK**

**ACCUEIL EN RESIDENCE**

**A RETOURNER PAR MAIL AVANT LE 31 OCTOBRE 2018 – [production@pole-en-scenes.com](mailto:production@pole-en-scenes.com)**

-----

Le dispositif d'accueil en résidence du Centre Chorégraphique Pôle Pik soutient la création chorégraphique en danse Hip-Hop et reste ouvert à la diversité des esthétiques et aux mouvements artistiques émergents.

Pôle Pik accueille environ 20 compagnies par an, d'esthétiques et disciplines diverses : danse hip-hop, danse contemporaine, cirque, théâtre, projets pluridisciplinaires mêlant danse et autres disciplines...

Les projets de compagnies pour lesquelles l'échange avec le public constitue une étape importante seront étudiés avec attention.

Dans ce cadre, des moments de partage avec le public de l'agglomération lyonnaise, avec les partenaires du territoire et les professionnels pourront être imaginés ensemble.

## **I - MODALITES D'ACCUEIL**

Les studios sont mis à disposition dans le cadre d'une création, d'une reprise de répertoire ou d'un travail de recherche spécifique, avec mise à disposition de matériel technique, en fonction des demandes et des disponibilités.

Des moments d'échanges avec les publics, partenaires et professionnels seront imaginés avec les compagnies accueillies à travers différentes formes : répétitions ou présentations publiques, rencontres-discussions avec les artistes...

Les frais de production, de transport, de repas ne sont pas pris en charge.  
Une possibilité d'hébergement des artistes peut-être envisagée suivant disponibilité.

## **II – DEPOT DES CANDIDATURES**

Nous vous remercions de nous adresser par mail à l'adresse suivante : [production@pole-en-scenes.com](mailto:production@pole-en-scenes.com) un **dossier de présentation complet** accompagné de :

- la **fiche de renseignements jointe**
- des **visuels en jpeg** (libres de droits avec nom du photographe) **et des extraits vidéo** de précédentes créations

## **III – CALENDRIER**

**31 octobre 2018 : date limite de dépôt des dossiers**

**Novembre 2018 : réponse aux candidatures**

**Du 1er janvier au 31 juillet 2019 : période de résidences**

## **CONTACT**

Accueil en résidence - Marie-Laure Moreira - [production@pole-en-scenes.com](mailto:production@pole-en-scenes.com)

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS

### Renseignements compagnie

Nom de la compagnie :

Adresse du siège social de la compagnie :

Adresse de correspondance (si différente) :

Genre artistique :

Nom, prénom et coordonnées (tél. + mail) du responsable artistique :

Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable administratif :

Site internet de la compagnie :

N° SIRET :

N° APE :

N° licence :

Démarche artistique de la compagnie:

Historique de la compagnie :

## Projet déposé

Nom de la création présentée :

Distribution complète :

Note d'intention/présentation du projet :

Actions culturelles :

Date et lieu de création prévue :

Dates de tournées éventuelles :

Besoins techniques:

Dates sollicitées pour un accueil en résidence:

Vos motivations pour une demande de résidence à Pôle en Scènes?: