

**PÔLE EN SCÈNES**

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

**Käfig**  
**La Couleur de la grenade**



**DANSE**

Du mercredi 15 au samedi 18 janvier

Durée 1h

#osezlaculturedifféremment

## Note d'intention

"Sur l'invitation de Saté Khachatryan, je me suis rendu en Arménie pour découvrir ce pays que je connaissais très peu. Lors de ce voyage, j'ai découvert l'univers de Sergueï Paradjanov à travers son film *Sayat nova : La Couleur de la grenade*. Son œuvre est très originale – plutôt surprenante, inattendue et déstabilisante au départ – mais je me suis vite retrouvé dans son approche artistique.

En effet, Sergueï Paradjanov travaille beaucoup sur des saynètes qui se succèdent, indépendamment les unes des autres. Un aspect qui est aussi présent dans mon travail et qui m'a aidé à transposer sur scène le cinéma de cet artiste hors-pair. Je me suis également beaucoup inspiré des éléments visuels, comme les décors et les costumes, qui nous ont permis de dégager des images fortes autour du film pour construire la chorégraphie.

Ce projet est avant tout une rencontre avec une autre culture, avec l'envie constante de faire dialoguer les arts. Le duo Hogh Arthun a associé les musiques traditionnelles arméniennes aux sonorités électro pour transmettre toute la poésie de Sergueï Paradjanov tandis qu'Edgar Manoukian s'est inspiré du film pour créer des costumes aux couleurs arméniennes.

Cette création donne une place forte à l'image, permettant à tous les publics de découvrir l'univers de Sergueï Paradjanov et, plus largement, la culture arménienne. Grâce à la danse, ce projet relie les cultures et rappelle la nécessité d'aller à la découverte d'autres mondes."

**Mourad Merzouki**

## À propos de Mourad Merzouki

Figure du mouvement hip-hop depuis le début des années 1990, le chorégraphe Mourad Merzouki inscrit son travail au carrefour de multiples disciplines. Autour de la danse hip-hop explorée dans tous ses styles, se greffent le cirque, les arts martiaux, les arts plastiques, la vidéo et la musique live. Sans perdre de vue les racines du mouvement, cette confrontation permet d'ouvrir de nouveaux horizons à la danse et dégage des points de vue inédits.

Après avoir créé sa première compagnie Accrorap en 1989 avec Kader Attou, Éric Mezino et Chaouki Saïd, il décide en 1996 de développer son propre univers artistique en fondant sa compagnie Käfig. Depuis, il a créé une quarantaine de pièces dont la diffusion ne cesse de s'élargir. Au total, plus de 2 millions de spectateurs ont découvert les créations de sa compagnie lors de 4 000 représentations en France et à l'étranger, soit à travers 65 pays.

À la direction du Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne de 2009 à 2022, il développe un projet artistique tout à la fois ouvert sur le monde et ancré sur le territoire. Il crée des ponts avec le projet mené à Pôle en Scènes, dont il est conseiller artistique depuis 2016. En janvier 2023, après 13 années à la tête du CCN de Créteil, il ré-installe la compagnie Käfig dans l'Est lyonnais, renouant avec le territoire qui l'a vu grandir.

## Crédits

Direction artistique & chorégraphie Mourad Merzouki

Sur une idée originale de Saté Khachatryan

Assistant à la chorégraphie Kader Belmoktar

Scénographie Benjamin Lebreton, assisté d'Albane de Labarthe

Lumières Yoann Tivoli

Conception musicale Hogh Arthun

Costumes Edgar Manoukian

Interprétation Vartan Agoudjian, Théo Farjounel, Sofian Kaddaoui,

Mathis Kaddaoui, Maëlle Le Pallec, Juliette Tellier, Mahault Vitalis

Production Pôle en Scènes, Compagnie Saté-Âtre

Coproduction Le Toboggan, Théâtre de Gascogne

Avec le soutien de Région Auvergne-Rhône-Alpes, Ministère arménien de l'Éducation, de la Science, de la Culture et du Sport, Ambassade de France

en Arménie, Institut Français en Arménie, UGAB France, Ville de Lyon

Projet franco-arménien pour le centenaire du cinéaste arménien Sergueï Paradjanov



Images extraites du film "Sayat Nova : La Couleur de la grenade" de Sergueï Paradjanov

## Autour du spectacle

### Rencontre en bord de scène après la représentation

À la fin de la représentation, rencontrez les artistes du spectacle pour un échange privilégié où toutes vos questions sont les bienvenues.

**Auditorium | Après la représentation du jeu. 16 janvier | Accès libre & gratuit**

### Exposition Alertes

**BERTRAND GAUDILLÈRE | EN COLLABORATION AVEC LE COLLECTIF ITEM**

Régulièrement, des anonymes sortent de l'ombre pour dénoncer des scandales sanitaires, environnementaux ou politico-économiques. Au nom de l'éthique, ils s'opposent à des multinationales, des banques ou des États, au risque de briser leur carrière, leur vie de famille ou leur santé. Traîtres pour les uns, héros modernes pour les autres, ils sont nombreux en France à "lancer l'alerte".

**Hall de l'Espace Albert Camus | Exposition visible jusqu'au 03 février | Entrée libre & gratuite**



© Thai-Son Richardier

## Prochainement

### THÉÂTRE

## Thespis L'Iliade

Mardi 28 janvier à 14:30 & 20:30

Espace Albert Camus

La célèbre Guerre de Troie prend l'apparence d'un match de football américain, dans lequel des joueurs s'affrontent, conscients du destin fatal qui les attend. Cette relecture d'un mythe incontournable, à la fois drôle et tragique, questionne nos choix de vie et leurs conséquences.

Tarifs plein 22 €, réduit 19 €, -26 ans 14 €

Durée 1h20

> [Voir le teaser](#)

> [Billetterie en ligne](#)

### BAR / RESTAURANT

## Au plateau

Restaurant situé à l'Espace Albert Camus

Installé au cœur du théâtre de la Ville de Bron, le restaurant Au plateau propose une cuisine méditerranéenne, généreuse et authentique, à déguster dans une ambiance chaleureuse. Ouvert tous les midis en semaine et les soirs de spectacle, avec une cuisine faisant la part belle aux saveurs authentiques, composée à partir de produits frais et de saison, le restaurant Au plateau célèbre le plaisir d'être ensemble.

Ouvert tous les midis du lundi au vendredi et les soirs de spectacle dès 19h

[www.pole-en-scenes.com](http://www.pole-en-scenes.com)



Renseignements et billetterie

[info@pole-en-scenes.com](mailto:info@pole-en-scenes.com)

04 72 14 63 40